



Culture



Georgia





*Je n'ai jamais vu un endroit pareil*





# Bienvenue en Géorgie!

Vous allez découvrir un pays riche et fier de son histoire, ses traditions et ses relations amicales. La terre est si agréable, riche et fertile qu'elle était devenue la patrie du premier européen dont les restes osseux, vieux d'environ 2 millions d'années, ont été retrouvés.

Il existe plusieurs histoires étonnantes sur les gens qui vivaient avant au pied du Caucase, un mythe de la Grèce antique sur Jason et les Argonautes qui sont venus s'emparer de la Toison d'Or, aussi des histoires sur le roi et la reine qui ont converti la Géorgie en Christianisme au 4<sup>e</sup> siècle de notre ère, sur des événements des 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles.

Quand vous visiterez des villes anciennes, les plus hautes villages en Europe ou faites connaissance avec notre art et théâtre, écouterez nos chants polyphoniques et le folklore, dégusterez notre cuisine et notre vin, vous aurez un coup de cœur pour la Géorgie.





## Ancienne histoire de l'or

Plusieurs pays ont des origines anciennes. Mais il y en a très peu comme la Géorgie dont l'histoire compte environ 2 millions d'années. La découverte des restes osseux des hommes vieux de 1.8 millions d'années au sud de Tbilissi, représente un lien manquant qui démontre l'expansion des humains entre l'Afrique et l'Europe. Il y a plusieurs raisons pour venir en Géorgie et l'une d'elles c'est l'or. Nos musées représentent de riches collections de l'or : statues et figurines en or, ceintures, couronnes et d'autres objets appartenant au peuple ancien appelé les Colchis. Les Colchis étaient un peuple très ancien de Géorgie qui ont inspiré nos visiteurs les plus célèbres: Jason et les Argonautes. D'après la légende les Colchis possédaient une fameuse Toison d'Or extraordinaire. Alors Jason et les Argonautes ont été envoyés en but de s'emparer de la Toison d'Or et de l'emmener en Grèce.



Cette légende est probablement liée avec le secret de la récolte de l'or qui existait en Géorgie. Les Géorgiens de l'époque utilisaient des peaux de moutons qu'ils laissaient tremper dans les rivières pour toute la nuit. Puis ils les en retiraient et séchaient sur les arbres par conséquent l'or se détachait facilement. Toute l'histoire de Jason en quête de la Toison d'Or et sa rencontre avec la princesse géorgienne Médée, fille du roi Éétés et magicienne, décrite dans L'Odyssee de Homère, réjouit même aujourd'hui ses lecteurs.





## Religion



Un des premiers pays dans le monde qui se convertit en Christianisme au 4e siècle de notre ère. Aujourd'hui la Géorgie est fière d'assurer la liberté totale de religion. Bien que le Christianisme soit la religion de l'État, la Géorgie est l'un de ces états pas nombreux où les églises cohabitent paisiblement côte à côte avec les mosquées, les synagogues et les chapelles. En se promenant à Tbilissi on peut remarquer une innombrable quantité de bâtiments religieux et de mémoriaux, mais ils ne semblent jamais encombrants.



## Églises et forteresses

La Géorgie a une magnifique tradition de l'architecture qui remonte à 1,300 ans. Elle est une importante expression de la vision artistique et de l'héritage de la Nation. De fameuses coupôles dominent l'architecture ecclésiastique cependant on peut les voir également sur des immeubles.

Deux formes principales d'une architecture religieuse se sont développées en Géorgie : la construction avec le dôme au centre et la basilique qui a apparu sous l'influence du monde Romain et Hellénistique.

Le 7e siècle était l'époque de grandes réussites architecturales. Le Monastère de Djvari du type tetraconch, original de son design et sa conception, est devenue model pour d'autres architectes de l'époque.

Les 8e et 9e siècles représentent une période transitoire très intéressante avec l'apparition de l'architecture

hybride comme un mélange de l'église à dôme au centre et de la basilique à trois apses, dont les exemples les plus connus sont l'église à un dôme de Vachnadziani et celle à deux dômes de Kvelatsminda à Gurdjaani. Cette période est connue comme l'Age d'Or de la Géorgie.

Encore un chef d'œuvre de l'héritage architectural est la Cathédrale Saint Georges d'Alaverdi fondée par Joseb Alaverdeli, l'un de 13 Saints Pères Assyriens au 6e siècle et reconstruite en Église épiscopale au 11e siècle. Dans les 15e-16e siècles le Royaume de Kakheti a atteint son apogée et sa capitale Gremi, construite par le roi Levan, est devenue un centre économique et commercial très important de l'époque féodale. La forteresse unique de Gremi avec son église d'Archange est la plus visitée en Géorgie.

Un autre exemple d'un grand génie architectural et artistique est la Cathédrale de Svetitskhoveli, le plus





intéressant est son pilier peint par les peintres Géorgiens sous la direction de Grigol Guljavarsashvili (VIII page) (17e siècle). Svetitskhoveli est également le cimetière des membres de la famille Bagrationi et du dignitaire de l'église. Depuis la route menant de Tbilissi au Nord on peut voir le Complexe Architecturale d'Ananuri, un monument impressionnant et élégant construit aux 16e-17e siècles par un noble local. A l'intérieur se trouve une tour bâtie au style Khevsurien.

## Cathédrale de Bagrati

La Cathédrale de Bagrati (11e siècle) est située sur la colline d'Ukimerioni à Kutaisi. Selon l'inscription sur un mur de la Cathédrale, le sol fut fait en 1003 sous le règne du roi Bagrat III. Ce chef d'œuvre de la culture médiévale était en ruines pendant longtemps sans coupole et toit. Les travaux de reconstruction qui ont débuté le siècle dernier, sont en cours aujourd'hui.

## Complexe de Gélati

Le Complexe de Gélati est une merveille de la Géorgie. Il comprend une église de la Sainte Vierge construite en 1106 par le plus grand Roi Géorgien, David le bâtisseur, les églises (13e siècle) de Saint-Nicolas et de Saint-Georges, ainsi que le bâtiment de l'académie. La mosaïque exceptionnelle et la peinture murale de l'église principale sont bien conservées. Non loin est enterré Le Roi David le bâtisseur.

## Forteresse de Khertvisi

La forteresse de Khertvisi est située sur une haute colline rocheuse au confluent de deux rivières, le Javakheti et le Mtkvari, à Artaani, 46 km d'Akhaltsikhe, sur la route de Vardzia. Cette forteresse est le symbole de plusieurs batailles pour l'indépendance et l'honneur national de la Géorgie.

## Villes troglodytes

Parmi les villes troglodytes réputées du monde, celles de la Géorgie sont particulièrement intéressantes. Uplistsikhe, le monastère de David Gareja et Vardzia, ville troglodyte mondialement connue, sont inscrites sur la liste de l'héritage mondial de l'UNESCO.

Uplistsikhe « forteresse du Seigneur », daté de l'Âge de Fer, est situé sur un haut escarpement rocheux qui domine les berges de la rivière Mtkvari. Cette ville creusée en pierre, qui s'étend sur 8 hectares, avait sauvé la vie des millions de personnes. Malgré l'érosion, l'âge et les tremblements de terre elle reste toujours un bon exemple du mélange de l'architecture païenne et chrétienne.

Le monastère troglodyte de David Gareja fut fondé au 6e siècle sur les collines du Gareja par le père David (Garejeli), l'un de 13 Pères Assyriens. Ils étaient missionnaires de Mésopotamie qui répandaient le Christianisme et ont fondé plusieurs monastères et des sites sacrés dans toute la Géorgie. Les fresques ici sont superbes. Certains datent du 9e et 10e siècles. L'Âge d'Or Géorgien se reflète directement sur ces fresques extraordinaires du 11e - 13e siècles.

La fondation de l'incroyable ville de Vardzia remonte environ à mille ans, au règne de la Reine Tamar. Son père, le Roi Georges III a débuté la fondation du complexe, tandis que la Reine Tamar a poursuivi sa construction. Quelques fresques datent du début de 12e siècle. Cet ensemble com-

porte de petites chapelles, de belles tours, des tunnels secrets et des grottes pour les moines et fonctionne pleinement comme monastère même aujourd'hui. Ses alentours sereins et étourdissants, son magnifique emplacement saisit votre imagination et vous ramène dans le passé, à l'époque de la Reine Tamar.







*C'est une construction la plus  
ancienne que j'ai jamais vue si près*





## Musique géorgienne

La renommée mondiale de la musique polyphonique géorgienne est créée par une combinaison ravissante des harmonies anciennes et modernes. Le chant polyphonique géorgien a été déclaré chef d'œuvre du patrimoine culturel immatériel par l'UNESCO en 2001. Et son style unique, légèrement dissonant n'a pas changé au fil des siècles. Au 1<sup>e</sup> siècle av. J.-C. l'historien grec Strabon a décrit des chants des cavaliers à voix multipliée et jusqu'à maintenant les chants à trois voix font partie de la société moderne. On peut les entendre dans les églises et monastère, le soir dans les rues d Tbilissi et dans les champs en été. Le chant est une partie inséparable des fêtes et des «supra» géorgiens.



## Ballet

Le ballet de Tbilissi a récemment subi de rénovations importantes grâce au retour et l'inspiration de Nino Ananiashvili, ancienne vedette du Bolchoï de Moscou. Les spectacles sont de haute qualité et continuent les traditions établies par le grand danseur géorgien, George Balanchine.





CULTURE

## Danse géorgienne

La danse géorgienne comme le chant polyphonique représente un principal export culturel. Le Groupe de Danse Nationale de Géorgie organise des tournées mondiales depuis déjà plusieurs années. La chorégraphie frénétique où les hommes vigoureux s'envolent dans l'air, les épées s'entrechoquent en jetant des étincelles et les poignards bien aiguisés

s'enfoncent dans le sol, ce qui fait un énorme contraste avec la danse gracieuse et élégante des femmes. Et si on y ajoute des costumes multi couleurs des villages de montagnes, le tambourinage sauvage, l'accompagnement des accordéons et des flûtes géorgiennes vous aurez un effet féerique et inoubliable.

# Information voyage

## FORMALITÉS D'ENTRÉE (1 PAGE)

Un passeport en cours de validité d'au moins six mois est requis pour les ressortissants de toutes les nationalités. Aucun visa n'est exigé pour les personnes en possession d'un passeport délivré par les États-Unis, le Canada, le Japon, Israël, le Liban, les États membres de la communauté européenne, la Fédération de Russie, les pays du CCG et etc. Les ressortissants de la CEI, à l'exception de ceux du Turkménistan, sont exemptés de visa.

Pour en savoir plus consultez le site officiel du Ministère des Affaires Étrangères de Géorgie :

[www.mfa.gov.ge](http://www.mfa.gov.ge)

[http://mfa.gov.ge/index.php?lang\\_id=ENG&sec\\_id=96&info\\_id=10474](http://mfa.gov.ge/index.php?lang_id=ENG&sec_id=96&info_id=10474)

## SE RENDRE EN GÉORGIE PAR AVION

Les vols directs vers Tbilissi s'effectuent depuis plusieurs villes d'Europe et d'Asie: Amsterdam, Munich, Riga, Vienne, Frankfurt, Prague, Paris, Varsovie, Dubaï, Tel-Aviv, Athènes, Baku, Moscou, Rome, Ekaterinbourg, Kiev, Rome, Minsk, Alma-Ata, Astana, Aqtau, Téhéran and Urumqi.

## EN BUS

Les bus vers Tbilissi partent tous les jours depuis Baku, Istanbul, Ankara, Trabzon, Erevan et Athènes.

## EN TRAIN

Le réseau ferroviaire relie la Géorgie avec l'Arménie et l'Azerbaïdjan. Le départ des trains est quotidien à partir de Baku. Pour avoir plus de renseignements et les horaires visitez le site [www.railway.ge](http://www.railway.ge)

## EN BATEAU / EN FERRY

La Géorgie est accessible en ferry partant chaque semaine des ports ukrainiens d'Ilychevsk et d'Odessa.

## HÉBERGEMENT

De principales villes géorgiennes comme Tbilissi, Batumi proposent les hôtels de catégories très diverses, à partir de ceux de quatre-étoiles jusqu' aux chambres d'hôtes. Dans les régions rurales il y a essentiellement des hôtels familiaux de trois-étoiles qui offre le lit et le petit déjeuner.

## CUISINE

Il y a plusieurs excellents restaurants à Tbilissi qui vous proposent comme la cuisine traditionnelle et ainsi internationale, tandis que dans de différentes régions du pays les restaurants vous servent plutôt des spécialités locales.

## CLIMAT

Le climat du pays est extrêmement divers, malgré la petite taille de son territoire. La chaîne du Grand Caucase joue un rôle important à modérer le climat en servant de barrière contre l'air froid venant du nord, tandis que Le Petit Caucase empêche la propagation de l'air chaud et sec du sud. Les températures moyennes en été sont de 19 °C à 22 °C et en hiver - de 1.5 °C à 3 °C.

## MONNAIE

Lari géorgien (GEL) est la devise officielle en Géorgie. 1 Lari est divisée en 100 Tétris. 1 GEL = 0.46 Euros, 1 GEL = 0.60 U.S. Dollars (Janvier 2012). Dans des villes principales la plupart des hôtels acceptent les cartes de crédits, mais en dehors l'information sur ce sujet est à vérifier. Les distributeurs de billets sont disponibles dans de grandes et petites villes du pays.

## ELECTRICITÉ

Le courant électrique est de 2210 volts, 60 Hz. A travers tout le pays les prises sont sur le modèle européen (EU).

## TÉLÉCOMMUNICATIONS

L'indicatif du pays est +995 et pour Tbilissi 322. Les opérateurs de réseau mobile (Geo-cell, Magticom et Beeline) couvrent presque tout le territoire du pays. En plus il y a plusieurs zones WI-FI qui permettent aux visiteurs accéder gratuitement au réseau d'internet.

## SANTÉ

Pour appeler les services d'urgence composez 112 – Le département de gestion des urgences.

Pour en savoir plus, visitez le site

[www.georgia.travel](http://www.georgia.travel)



[www.georgia.travel](http://www.georgia.travel)

Hotline Service (24 hrs.)  
0 800 800 909

Administration Nationale du Tourisme de Géorgie

4, rue Sanapiro, 0105, Tbilissi, Géorgie

Tel: +99532 2436999

Fax: +99532 2436085

E-mail: [info@gnta.ge](mailto:info@gnta.ge)

[www.gnta.ge](http://www.gnta.ge)